



# DIVERSITY & INCLUSION

**ERLEBEN | STÄRKEN | TRAINIEREN**

mit Ansätzen aus der Kunst und Innovation

**BEND-IT**

INSTITUT FÜR UNGEWÖHNLICHE  
KUNST UND BILDUNG

**LA STOLL**



**STELL DIR VOR**

DU BRAUCHST  
DEINEN KÖRPER  
NICHT NUR, UM VON  
A NACH B ODER ZUR  
NÄCHSTEN ARBEITS-  
SITZUNG ZU GEHEN.

SONDERN UM

KREATIVE PROZESSE,  
ANDERE SICHTWEISEN,  
ENTWICKLUNG UND  
VERÄNDERUNG  
ANZUREGEN.

UND DICH

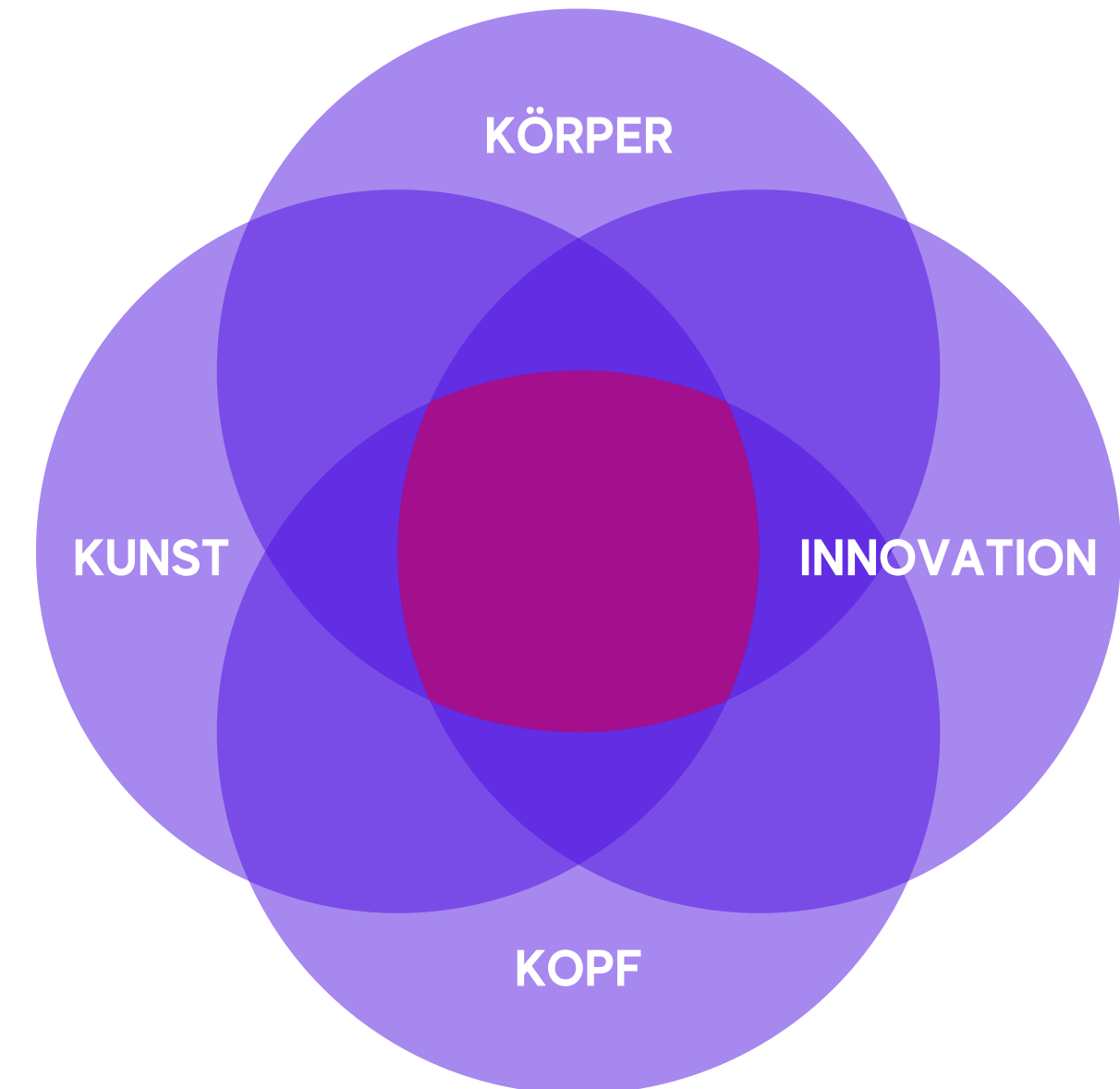
MIT UNBEWUSSTEN  
VORURTEILEN,  
VIELFALT UND  
INKLUSION  
AUSEINANDER-  
ZUSETZEN.

# WIR SIND ÜBERZEUGT

- ▶ Die eigenen **unbewussten Vorurteile** erkunden.
- ▶ **Diversität** als Stärke erkennen.
- ▶ Eine Kultur der **Inklusion** entwickeln.

... das geht besser, wenn wir den **Körper** (wieder) mehr mit dem **Kopf** verbinden.

Und **Kunst** mit **Innovation** verschmelzen.



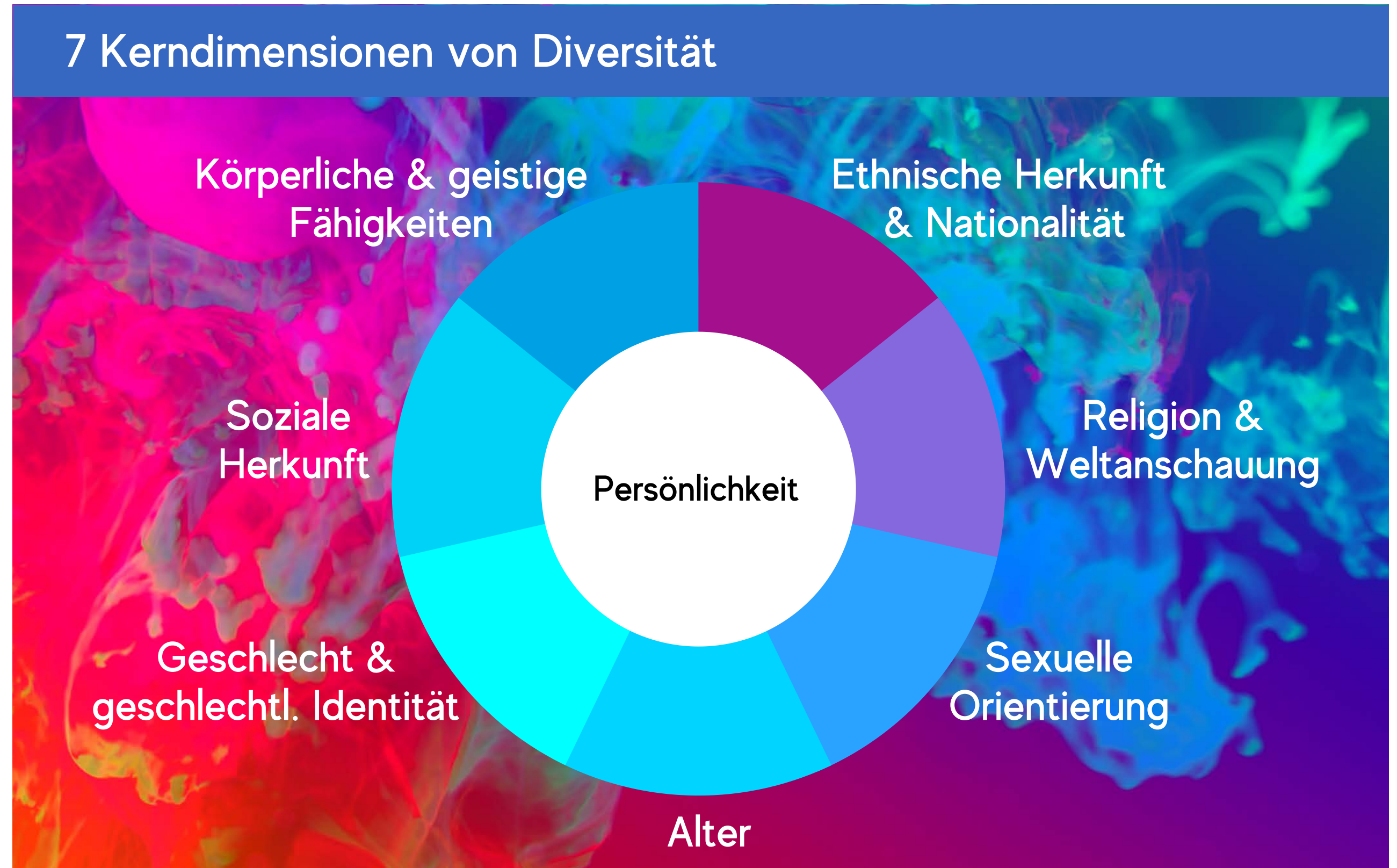
# DESHALB UNTERSTÜTZEN WIR

- ▶ **Teams und Organisationen**
- ▶ mit **Workshops und Trainings**
- ▶ zu **Unconscious Bias** und **Diversity & Inclusion**
- ▶ indem wir Ansätze aus Kunst, Embodiment, Innovation und Facilitation verbinden.



# DIVERSITY & INCLUSION

Mehr als Geschlecht  
und Alter





# WIR, DAS SIND

## FABIENNE STOLL

**Beraterin, Coach & Facilitator für Organization, Life & Communication Design**

Grenzenlos verwurzelte Mehrfachunternehmerin – getrieben von einer grossen Leidenschaft für neue Formen von Wirtschaft und Gesellschaft. Konzipiert und kommuniziert seit über 15 Jahren für Unternehmen, NPO, Verwaltungen, Institutionen. Begleitet Menschen und Organisationen in die Zukunft der Arbeit. Rückt als strategische Querdenkerin gerne aus der Komfortzone und erkundet Ungewohntes. Bringt Komplexes auf den Punkt, mag es inspiriert, ästhetisch, agil und authentisch. MAS in Business Communications. Diverse Weiterbildungen in Human Centered & Behavioural Design, Coaching & Facilitating, Lego Serious Play, Agile Collaboration. Lebt in Fribourg (CH). → [lastoll.ch](https://lastoll.ch)



## CHRIS LECHNER

**Freischaffender Künstler & Performer**

Performer mit Vorliebe für Experimente und Labs, die Fragen nach Ästhetik und sozialer Relevanz mit Kunst und neuen Anwendungsgebieten vereinen. Seit 1996 freischaffender Künstler.

Bezieht verschiedenste Ansätze aus den Bereichen der neuen Körperarbeit und Performance Kunst in seine Arbeit ein, um das Potential der interdisziplinären Kollaboration zu erkunden. Vorher Karriere als Solist in den Hamburger und Zürcher Tanzkompanien sowie im Stuttgarter Ballet. Lebt in Bern (CH), in Burma geboren und in Indien aufgewachsen.

→ [bend-it.ch](https://bend-it.ch)

## SUNITA ASNANI

**Performerin & Facilitator**

Bewegt sich zwischen den Welten der Kunst und des Social Entrepreneurships. Entwickelt seit 2011 Performance- und Installationsarbeiten sowie Formate, in denen sie kreative Prozesse mit dem Medium Körper und Bewegung für verschiedene Zielgruppen vermittelt. Hintergrund als lic. sc. rel. Religionssoziologin und Erwachsenenbildnerin. Engagiert sich neben ihrer Arbeit als Künstlerin in diversen Start-ups und Organisationen wie Powercoders und Effinger Coworking. Studierte nordindischen, klassischen Gesangs und Tanzform Kathak. Praktizierte Contact Improvisation, Neuer Tanz, argentinischen und zeitgenössischen Tanz. Lebt in Bern (CH). → [bend-it.ch](https://bend-it.ch)







”

Strength lies in  
differences, not in  
similarities.

**Stephen R. Covey**



# NEUGIERIG?

Gern erzählen wir dir mehr. Zum Beispiel bei einem Kennenlern-Kaffee in Bern oder online per Videocall.

Wir freuen uns auf deine Anfrage per Mail.

[info@bend-it.ch](mailto:info@bend-it.ch)

[salut@lastoll.ch](mailto:salut@lastoll.ch)

**BEND-IT**

INSTITUT FÜR UNGEWÖHNLICHE  
KUNST UND BILDUNG

**LA STOLL**

#CommunicationDesign #LifeDesign #OrganizationDesign

